



# Pearson Academy

Insegnare nel XXI secolo



## Discipline e competenze

**Per assistenza è possibile contattare lo staff**

**Pearson scrivendo al seguente indirizzo**

**e-mail: [formazione.online@pearson.it](mailto:formazione.online@pearson.it)**

**oppure chiamando il numero : 0332.802251**



# La comprensione del testo e le prove Invalsi di italiano

Lavorare sui testi in vista delle prove nazionali

3 Aprile 2014

**Relatore: Paola Iannacci**



# Temi dell'intervento

Centralità della comprensione nel testo

Le Indicazioni nazionali del 2012 e il Quadro di Riferimento Invalsi 2013: due importanti riferimenti

Possibili piste didattiche a partire dalle Prove

Qualche esempio

**1. accesso ai livelli più alti di scolarità e alla cultura**

**2. potenziamento delle capacità cognitive**

**Centralità della comprensione del testo**

**4. partecipazione attiva nella società**

**3. competenza per la vita**

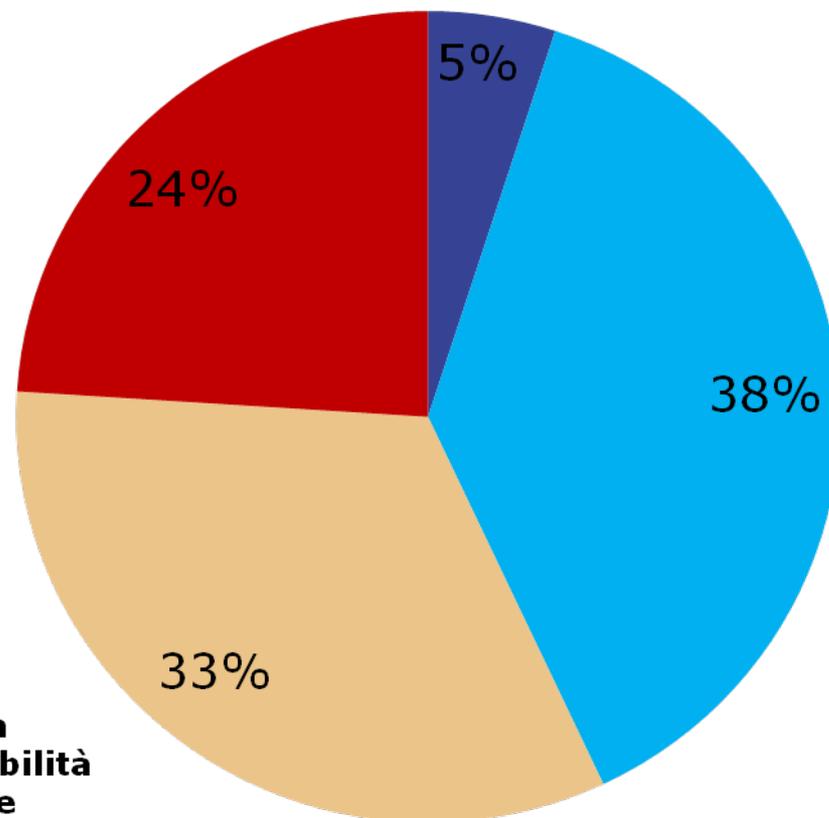
# Analfabetismo funzionale

■ Primo livello

■ Secondo livello

■ Terzo livello

■ Quarto e quinto livello



**l'incapacità di un individuo di usare in modo efficiente le abilità di lettura, scrittura e calcolo nelle situazioni della vita quotidiana**

**Secondo livello:**  
richiede di seguire le  
istruzioni per **curare**  
**una pianta**  
ornamentale.

**2.** Il 38%  
riesce solo  
a leggere  
con  
difficoltà  
una scritta  
semplice e  
a decifrare  
qualche  
cifra

**Primo livello:**  
competenza alfabetica “**al  
limite dell’alfabetismo**”  
prevede di decifrare  
**l’etichetta di un farmaco**

**4-5.** Solo circa il 20% della  
popolazione adulta italiana è in  
grado di orientarsi nella società  
contemporanea e possiede gli  
strumenti minimi indispensabili di  
lettura, scrittura e calcolo

**1.** Il 5% della popolazione –  
persone tra i 16 e i 65 anni – non  
è in grado di accedere neppure alla  
lettura del primo livello (solo  
decifrazione)

**Quarto e quinto  
livello:** piena  
padronanza degli  
alfabeti per un  
**agire efficace**

**3.** Il 33% legge  
il questionario  
al primo livello  
e parzialmente  
quello di  
secondo livello;  
è la fascia  
definita “a  
rischio di  
analfabetismo”

**Terzo livello:** richiede  
di **montare un sellino**,  
il 33% ha una capacità  
di linguaggio  
troppo limitata per  
riuscire a farlo.

*De Mauro, Il Messaggero,*  
1 dicembre 2012)

*La fascia più vulnerabile è quella che include i disoccupati dai 26 ai 35 anni. Finita la scuola, le competenze tendono a diminuire, specie quando non vengono avviati nuovi processi di apprendimento legati al lavoro. E l'analfabetismo di ritorno minaccia di inghiottire le leve più giovani, proprio quelle a cui è affidato il futuro del paese.*

*(Simonetta Fiori, Repubblica, 29 marzo 2013)*

# I nostri riferimenti

**Indicazioni  
Nazionali  
2012**

Elementi di  
diversità

Elementi di  
complementarità

**Quadro di  
riferimento  
INVALSI  
2013**

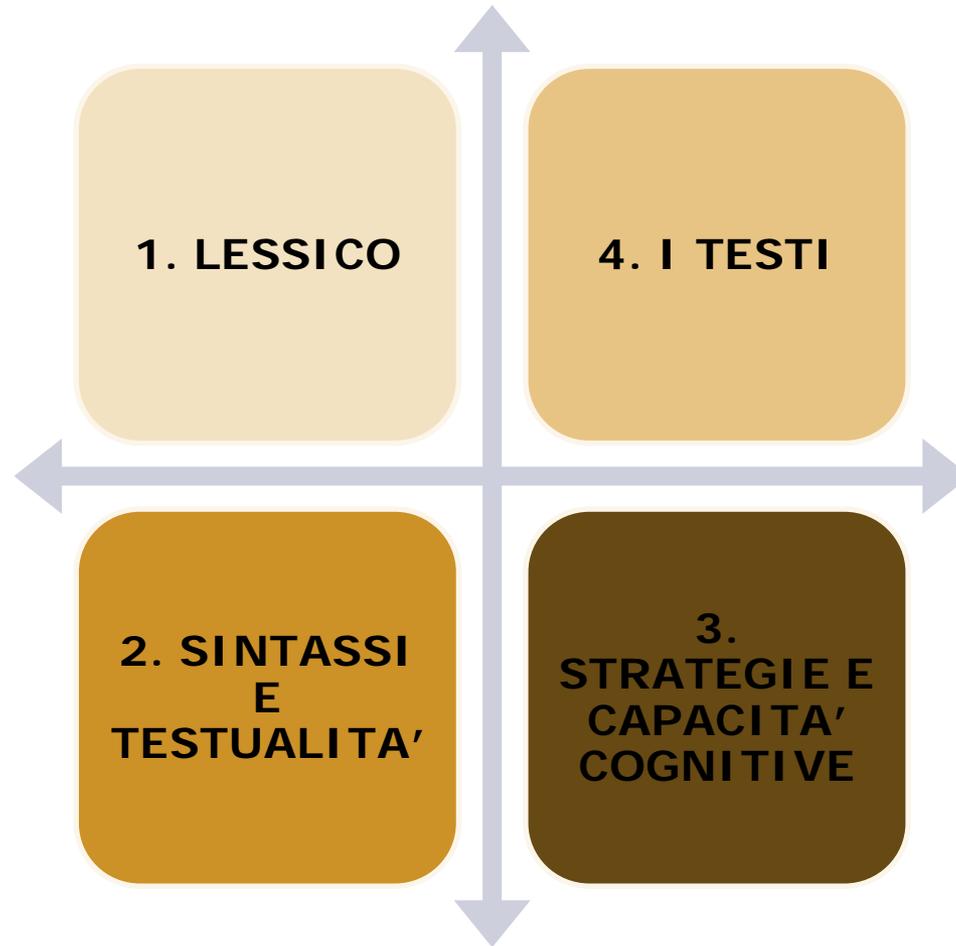
Elementi di  
diversità

Elementi di  
complementarità

# Elementi di diversità

Le Indicazioni nazionali	Quadro di Riferimento Invalsi
Indicano i <b>traguardi</b> di competenza e gli obiettivi specifici dell'italiano nel primo ciclo	Definisce la competenza di lettura indicando gli <b>aspetti</b> indagati dalle prove per una valutazione di sistema
Sono più generali e ampie	È più preciso perché affronta una sola competenza (la lettura)
Non forniscono scelte didattiche precise	Suddivide il processo e i compiti della lettura nel corso del tempo (II e V primaria, III secondaria di primo grado, II secondaria secondo grado)
Base di partenza per la programmazione	Utile strumento Studi di riferimento espliciti – modello teorico condiviso

# CAPIRE O NON CAPIRE?



## **Aspetti di lettura (Q d R)**

**1. Riconoscere e comprendere  
il significato letterale e figurato  
di parole e le relazioni tra parole**

**2. Individuare informazioni  
date esplicitamente nel testo.**

**3. Fare un'inferenza diretta**

**4. Cogliere le relazioni di coesione**

**5 a. Ricostruire il significato  
di una parte del testo  
5 b. Ricostruire il significato globale del testo**

**6. Sviluppare un'interpretazione del testo**

**7. Valutare il contenuto e/o la forma**

- **1. Riconoscere e comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni; riconoscere le relazioni tra parole**

- individuare il significato nel contesto di parole ed espressioni
- riconoscere il significato delle modificazioni morfologiche
- riconoscere rapporti di sinonimia/antinomia tra parole ed espressioni
- sostituire un lessema o un'espressione con una di significato analogo o opposto
- comprendere il significato di parole ed espressioni usate in senso figurato
- comprendere il significato di parole ed espressioni idiomatiche
- individuare i lessemi che afferiscono a un determinato campo semantico

- **2 Individuare informazioni date esplicitamente nel testo.**

- 1 Individuare una o più informazioni specifiche esplicitamente presenti nel testo in forma letterale o in forma sinonimica e parafrastica
- 2 Individuare una o più informazioni date in forma sia verbale sia grafica (iconica, simbolica, ...)
- 3 Scegliere fra più informazioni concorrenti quella pertinente alla domanda specifica
- 4 Cercare informazioni nel testo per uno scopo specifico

- **3 Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia**

- 1 Inferire il luogo o il tempo in cui si svolge una storia o un evento
- 2 Inferire le caratteristiche di un personaggio dalle sue azioni
- 3 Inferire ed esplicitare la causa o le motivazioni di un fatto o di una azione

#### **4 Cogliere le relazioni di coesione** (organizzazione logica entro e oltre la frase) e coerenza testuale.

- 1** Identificare il riferimento di una anafora o di catene anaforiche (sinonimi, pronomi, aggettivi e pronomi possessivi, deittici, ecc.)
- 2** Riconoscere il significato e la funzione dei connettivi frasali e testuali
- 3** Riconoscere il significato e la funzione dei segni d'interpunzione
- 4** Riconoscere i rapporti tra frasi o porzioni di testo (riformulazione, esemplificazione, opposizione, ecc.)
- 5** Esplicitare una frase implicita (costruita con forme implicite del verbo: gerundio, participio)

#### **5a. Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.**

- 1** Integrare o collegare informazioni presenti nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore
- 2** Cogliere rapporti di causa-effetto tra eventi o fenomeni anche distanti nel testo
- 3** Cogliere le motivazioni o lo scopo delle azioni dei personaggi d'una storia
- 4** Riconoscere o ricostruire la successione temporale degli eventi
- 5** Cogliere il carattere dei personaggi
- 6** Cogliere i sentimenti e gli atteggiamenti dei personaggi e le loro relazioni
- 7** Cogliere le proprietà di un oggetto o di un fenomeno

#### **5b Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.**

- 1** Identificare il tema o l'argomento principale di un testo
- 2** Saper sintetizzare un testo (ad esempio, dandogli un titolo o riassumendolo in una - due frasi o individuando la frase che lo sintetizza meglio)
- 3** Individuare le sequenze di cui un testo si compone e/o ricostruirne l'ordine e i rapporti reciproci
- 4** Individuare la frase o il periodo che completa o prosegue un testo dato
- 5** Individuare i personaggi principali o il protagonista di una storia
- 6** Identificare la tesi sostenuta nel testo e gli argomenti a supporto

**6 Sviluppare un'interpretazione del testo,  
a partire dal suo contenuto e/o dalla sua forma,  
andando al di là di una comprensione letterale..**

- 1 Cogliere le intenzioni, il punto di vista dell'autore o lo scopo per cui il testo è stato scritto**
- 2 Cogliere la morale di una storia**
- 3 Immaginare un finale alternativo ad una storia**
- 4 Identificare il registro, il tono e lo stile di un testo**
- 5 Identificare il genere testuale e il genere letterario**

**7 Valutare il contenuto e/o la forma del testo alla luce  
delle conoscenze ed esperienze personali**

- 1 Valutare la verosimiglianza o la plausibilità di quanto si dice nel testo**
- 2 Valutare la coerenza e la validità di un'argomentazione**
- 3 Argomentare a favore o contro il punto di vista dell'autore o di un personaggio**
- 4 Confrontare punti di vista diversi espressi nel testo ed esprimere il proprio accordo o disaccordo**
- 5 Valutare l'efficacia espressiva e comunicativa del testo**
- 6 Valutare le scelte stilistiche dell'autore (scelte lessicali e di registro, parole chiave, metafore ecc.)**
- 7 Valutare la chiarezza e l'organizzazione di una mappa, di una tabella, di un grafico**
- 8 Riflettere su come elementi iconografici o tipografici contribuiscono alla comprensione del testo**

# Aspetti di complementarietà: il lessico

- Le Indicazioni nazionali
- (dai Traguardi e Obiettivi specifici 3° media)

## Traguardi

1. **Comprende e usa** in modo appropriato le parole del **vocabolario di base** (**fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità**)
2. **Riconosce e usa termini specialistici** in base ai campi di discorso

## Obiettivi specifici

- Ampliare patrimonio lessicale per comprendere e usare le parole **dell'intero vocabolario di base**, anche **in accezioni diverse**.
- Comprendere e usare parole in **senso figurato**
- Comprendere e usare in modo appropriato i **termini specialistici di base** afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale
- Utilizzare la propria conoscenza delle **relazioni di significato** fra le parole e dei **meccanismi di formazione delle parole** per comprendere parole non note all'interno di un testo

- Quadro di Riferimento

## Aspetto 1 della lettura

**Riconoscere e comprendere il significato letterale e figurato di parole le relazioni tra parole**

1. saper comprendere un numero di parole **del vocabolario di base** adeguato al livello di scolarità (anche quando usate **in accezioni diverse**)
2. saper ricavare dal **contesto** il significato di parole che non si conoscono
3. saper comprendere vocaboli appartenenti al **lessico specifico** di un determinato campo di discorso o "situazione"
4. saper comprendere **l'uso figurato** di parole ed espressioni
5. saper riconoscere **i rapporti di significato** fra le parole, quali sinonimia (anche sinonimia testuale, valida cioè solo in quello specifico testo), antinomia, iperonimia /iponimia
6. saper ipotizzare il significato di una parola attraverso il riconoscimento di fenomeni di **derivazione**

# Aspetti di complementarità: i testi

- Indicazioni ministeriali
- **Legge testi letterari:**  
**Legge**, comincia ad **interpretare** ,  
**Collabora** con compagni e insegnanti.
- **Legge testi di vario tipo**, (continui e non continui) → **utilizza strategie di lettura** per comprendere **senso globale** le **informazioni principali**
- **Usa manuali delle discipline e testi divulgativi**
  1. **ricerca**,
  2. **raccoglie**
  3. **rielaborare** dati, informazioni e concetti;
  4. **costruisce testi** o presentazioni (con strumenti tradizionali e informatici.)

- Quadro di Riferimento

## Scelta dei testi

sulla base della

- **situazione comunicativa**
  - per uso personale
  - per uso pubblico
  - per uso scolastico ed educativo,
  - per uso professionale
- **formato**
  - continui,
  - non continui
  - misti
- **tipologia**
  - narrativi,
  - descrittivi
  - argomentativi
  - espositivi
  - regolativi
  - testi "compositi
  - nuovi generi testuali (anche *on-line*)

# Aspetti di complementarità: testualità e strategie

- Indicazioni ministeriali

## Traguardi

- **Legge testi di vario tipo**, (continui e non continui) → **utilizza strategie di lettura** per comprendere **senso globale** le **informazioni principali**
- **Usa manuali delle discipline e testi divulgativi**
  1. **ricerca**,
  2. **raccoglie**
  3. **rielaborare** dati, informazioni e concetti;
  4. **costruisce testi** o presentazioni (con strumenti tradizionali e informatici.)

## Obiettivi specifici

- **Leggere in modalità silenziosa** (testi di varia natura e provenienza) applicando **tecniche di supporto** alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e **mettendo in atto strategie differenziate** (lettura selettiva, orientativa, analitica).

- Quadro di Riferimento

Il punto su

1. cogliere i fenomeni di **coesione testuale**, cioè dei segnali linguistici che indicano l'organizzazione del testo, in particolare **catene anaforiche**, **connettivi e segni di interpunzione**;
2. cogliere **l'organizzazione generale** del testo (titolazione, scansione in capoversi e paragrafi, rilievi grafici, componenti specifici dei testi non continui, ecc.) e dei fenomeni locali che contribuiscono alla **coerenza testuale**, in particolare **le relazioni tra le informazioni e i legami logico-semantiche tra frasi e capoversi** (ad esempio, legami di conseguenza, opposizione, similarità, generalizzazione, esemplificazione, ecc.);
3. operare **inferenze**

# Traguardi e obiettivi specifici della lettura

# Dal Quadro di Riferimento

## Prima fase

- Obiettivo specifico di competenza: **decodificare i segni grafici**
- criterio di padronanza: **automatismo** nella **"lettura decifrativa o strumentale"** e della capacità di leggere ad alta voce in maniera fluente ed espressiva

## Seconda fase

- Obiettivo specifico di competenza: sviluppare un interesse personale per la lettura e la comprensione autonoma di un testo
- criterio di padronanza: maturazione **delle abilità cognitive e metacognitive** sottese alla piena comprensione di un testo nel suo **significato letterale** e **della capacità di "immergersi"** in ciò che legge, ad esempio immedesimandosi nelle vicende e nei personaggi di un racconto

## Terza fase

- Obiettivo specifico di competenza: **"prendere le distanze" dal testo**
- criterio di padronanza: A- **differenzia** e **confronta** criticamente **i diversi punti di vista** (autore, personaggi, lettore, ); B- **analizza** il testo e lo **valuta nei contenuti e nella forma**

# La misurazione della comprensione del testo

**La misurazione per l'Invalsi** vuole:

- ricavare un voto per la valutazione in terza media
- creare uno standard di misurazione
- ricavare informazioni sul sistema scolastico
- ricavare informazioni per la didattica della lettura

**La misurazione Invalsi per il docente** è utile per :

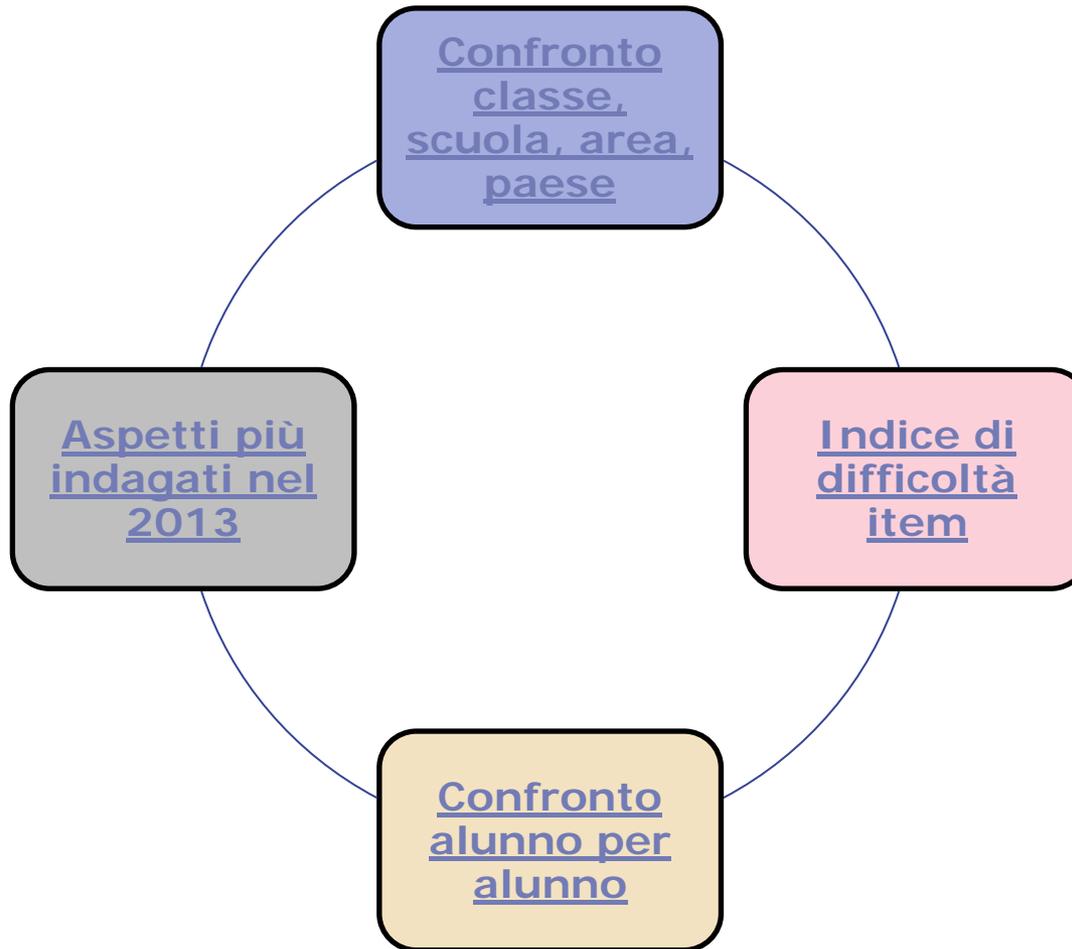
- avere un confronto con le altre realtà scolastiche del paese
- verificare quali aspetti della Prova sono maggiormente messi in gioco
- predisporre lavoro di recupero delle abilità o competenze eventualmente carenti
- osservare come gli studenti rispondono a richieste diverse e a testi poco praticati per la comprensione

**MA è SOLO UNO** dei **tanti strumenti** usati dal **docente** nella sua didattica

# Piste di lavoro a partire dalle Prove Invalsi

- [Utilizzo dei dati](#)
- Utilizzo della prova per il controllo degli [aspetti della lettura](#) (nel Quadro di riferimento)
- Utilizzo della [Guida](#) per il riconoscimento della tipologia dell'item, spiegazione del compito e descrizione delle operazioni cognitive coinvolte per la risposta corretta
- [Lavoro di metacognizione](#) sul compito richiesto e sulle modalità di domanda
- [Attività laboratoriali](#) su una prova e attività di rinforzo sui compiti più complessi

# Utilizzo dei dati



# Controllo degli aspetti della lettura per il riconoscimento del tipo di richiesta e per la costruzione di nuove prove

Per la *prova di Italiano* *i macro-processi* individuati per la *comprensione dei testi* sono tre:

1. comprendere e ricostruire il testo (aspetti 1, 3, 4, 5a)
2. individuare informazioni (aspetto 2)
3. rielaborare il testo (aspetti 5b, 6, 7)

# Utilizzo della Guida alla Lettura

- [Guida alla Prova nazionale 2013](#)

# Lavoro di metacognizione sul compito richiesto e sulle modalità di domanda

- Domanda n. 10

# Attività laboratoriali su una prova e attività di rinforzo sui compiti più complessi

- Una possibile attività di laboratorio sull'item 19
- Piste di lavoro

# Informazioni utili

- Gli **attestati di partecipazione** vi saranno inviati via e-mail
- Riceverete inoltre un'e-mail contenente le istruzioni per scaricare, dal sito Pearson, i **materiali** presentati oggi



# Prossimi appuntamenti: Discipline e competenze

## 15 aprile – MyLab Italiano

La piattaforma di apprendimento per e  
competenze linguistiche



# Insegnare Italiano

## il portale per i docenti della Scuola secondaria

PEARSON IMPARARE SEMPRE

Login | Registrati cerca

CHI SIAMO >  
CATALOGO >  
OFFERTA DIGITALE >  
PEARSON ACADEMY  
AREE DISCIPLINARI >  
Spazio Scuola Primaria  
Insegnare Italiano  
Università e Ricerca

SERVIZI >  
CONTATTI >

Digital Literacy  
Le competenze digitali per insegnare nel XXI secolo

Home Aree Disciplinari Insegnare Italiano

# Insegnare Italiano

Grammatica - Antologia - Letteratura italiana

paravia  
edizioni scolastiche  
Bruno Mondadori

## Scopri MyLab Italiano,

la nuova piattaforma per l'apprendimento

Per sviluppare le competenze linguistico-comunicative in italiano

ACCEDI ALLA PAGINA DEDICATA

INVALSI  
LINGUA E TESTI  
LETTERATURA  
NEWSLETTER FOLIO.NET  
CATALOGO

**Contenuti disciplinari**  
**Esercitazioni e materiali**  
**Approfondimenti**  
**Consigli di lettura**  
**Formazione**

[www.pearson.it/italiano](http://www.pearson.it/italiano)



# Folio.net

la newsletter mensile per i docenti di italiano

Per iscriversi: [www.pearson.it/folio-net](http://www.pearson.it/folio-net)

Folio.net

Insegnare italiano nel XXI secolo

La newsletter per gli insegnanti di Italiano della Scuola secondaria di primo e secondo grado

ISCRIVITI



# Pearson Academy su Facebook

**Pearson Academy**  
Insegnare nel XXI secolo

**PEARSON** **IMPARARE SEMPRE**

**Pearson Academy - Italia**  
113 likes · 8 talking about this

**Publisher**  
Pearson è la casa editrice leader a livello mondiale nel campo dell'istruzione e della formazione.

About · Suggest an Edit

Photos Likes Map

**Pearson Academy - Italia** Timeline Recent Like

**Pearson Academy - Italia** shared a link.  
2 December

L'innovazione tecnologica arriva anche in Italia  
#InsegnareOggi

**Innovazione tecnologica nella scuola:  
70.000 LIM, 1.200 classi 2.0 e 36 scuole  
2.0 | Orizzonte...**  
www.orizzontescuola.it

Innovazione tecnologica nella scuola: 70.000 LIM, 1.200 classi 2.0 e 36 scuole 2.0 Il processo

Like · Comment · Share

**Pearson Academy - Italia** shared a link.  
2 December

Anche in Italia entrano in classe i tablet.  
L'esperienza della 2A della scuola media Buonarroti di Roma.  
#Osservatorio

**Tablet e e-board entrano in classe  
«Per studiare, niente videogiochi»**  
www.corriere.it

Al via il progetto «Smart Future» per gli allievi della 2A della scuola media Buonarroti di Roma.

Like · Comment · Share

**Pearson Academy - Italia** shared a link.  
1 December

#IpseDixit

*Non si è mai*

**Pearson Academy - Italia** shared a link.  
30 November

I problemi dell'educazione sono gli stessi in tutto il mondo.  
Jeff Borden, direttore del centro per l'apprendimento online, ci racconta la sua esperienza in Arabia Saudita.  
#NotizieDalMondo

Se avete suggerimenti o suggestioni che volete condividere, potete andare sulla pagina facebook di

**“Pearson Academy – Italia”**

# Grazie per la partecipazione!

